



永 田 紗 戀

SAREN.NAGATA

※戀 = 恋の旧字体

1981年千葉県浦安市生まれ

詩から生まれる絵のような書は

唯一無二の世界観で多数の作風を描き出し

コラムや個展などで幅広い年齢層の女性たちに支持される。

それは時に様々な想いを代弁しながら

クライアントワークでもひろがりを見せている。

3歳から筆を持ち21歳で師範免許取得後、フリーへ。

上手下手ではなく、嬉しい楽しい文字デザインをモットーに展開する

「花咲く書道」と呼ばれる作風の一つは

ポストカードなどの雑貨になり、スクールでは生徒が日本全国にひろがる。

その活動は海を越え世界でも。

作品から会話と笑顔が咲くことを心から願っている。

著書「花咲く書道入門」(株)実務教育出版 他多数



【活動実績】

□著書

- ・「花咲く書道入門」(株)実務教育出版
- ・「紗戀」高陵社書店
- ・「私はここにいる」友人社

□共著

- ・「なぞらずにうまくなる子どものひらがな練習帳」
- ・「なぞらずにうまくなる子どものカタカナ練習帳」

桂聖共著 (Amazon ベストセラー)

- ・「勉強がキライなあなたへ」

清水章弘共著

□コラム連載

- ・浦安に住みたい！フリーペーパー

□個展

- ・東京都内を中心に多数開催

2019年秋第31回開催を迎える

□メディア

- ・NHK ひるまえほっと
- ・日本テレビ「ぶらり途中下車の旅」
- ・日本テレビ「元気のアプリ」他多数

□クライアントワーク

- ・株式会社アデランス 企業カレンダーデザイン等多数
- ・LOFT 限定 ディズニー年賀状デザイン
- ・「花の慶次名言録」題字 (大野信長著・学研)
- ・警視庁広告 2014年出演
- ・イクスピアリ新春パフォーマンス&花咲く書道ブース
- ・LOFT イベント